

Co nabízíme

Výtvarně-vzdělávací programy pro školní skupiny podporující rozvoj uměleckých, osobnostních i sociálních kompetencí. Pracujeme s různými materiály i výtvarnými technikami a rozvíjíme rozmanité druhy činností – od vnímání a imaginaci přes komunikaci až po vlastní tvorbu.

Čím jsou naše programy výjimečné?

- důraz na prožitek (ted' a tady)
- odkaz na umělecká díla či projekty současného umění a kontext současného světa
- intermedialita (vlivy různých uměleckých žánrů a forem bereme do hry)
- žijeme a sdílíme hodnoty scioškol a zaměřujeme se na [naplňování sciocílů](#) skrze tvorbu

kde ScioArt - základní umělecká škola, Přívozní 1064/2a, 170 00 Praha 7, Holešovice

kdy 90 minut / v pátek dopoledne (individuálně lze domluvit jiný den)

pro koho 2. stupeň ZŠ + SŠ

kdo 2 průvodci ze scioARTu, [Přívozní 1064/2A, Praha 7 - Holešovice](#)

kontaktní osoba pro Programy pro školy: průvodkyně Jana Timiopulu

<mailto:jana.timiopulu@scioskola.cz>

cena 200 Kč / žák (2500,- minimální částka za workshop (při skupině s méně než třinácti žáků, maximální počet žáků ve skupině je 28)

téma **ODOLNOST** ([4. sciocíl](#))

Jak nám může umělecká tvorba pomoci s podporou odolnosti?

Hledáme kreativní přístupy k řešení, nevidíme jen jeden...

Dokážeme pracovat se svými reakcemi...

Nezdolnost, houževnatost či pružnost...

Odolný člověk si dokáže udržet naději a odhodlání i v nepříznivých nebo nejistých situacích, využívá chyby a nezdary jako příležitosti k učení a růstu...

→ To vše je součástí práce s různými materiály, experimenty v oblasti výtvarného umění a performance.

→ To vše je také obsahem mnoha uměleckých děl, který je pro nás inspiračním zdrojem a východiskem pro stavbu konkrétních workshopů.

→ A jak v sobě najít kýžený klid pro pěstování odolnosti?

Ponořit se do tvorby, být v tvůrčí flow - i to je součást umělecké tvorby, pro kterou připravíme ty správné podmínky... vždy doplněné o přidanou hodnotu opřenu o rozvoj určité znalosti, dovednosti a postoje.

anotace nabízených programů:

ODOLNOST MATERIÁLU: KÁMEN

Jak se vyrovnat se situací, kterou nemůžeme změnit

V tomto workshopu ze série zaměřené na rezilienci využíváme kámen jako symbol pevnosti, hranic i médium času. Žáci projdou procesem od hmatové citlivosti a „slepé“ kresby až po tvorbu land-artových instalací po vzoru umělce Andyho Goldsworthyho. Skrze práci s materiálem, který je nepoddajný a má své jasné limity, si žáci vyzkouší, jaké to je spolupracovat s něčím, co nejde „přetvořit“ silou. Lekce učí trpělivosti, hlubokému soustředění a hledání nových řešení v rámci daných pravidel.



FYZICKÁ ODOLNOST: TĚLO JAKO SOCHA

Kde končí moje síla?

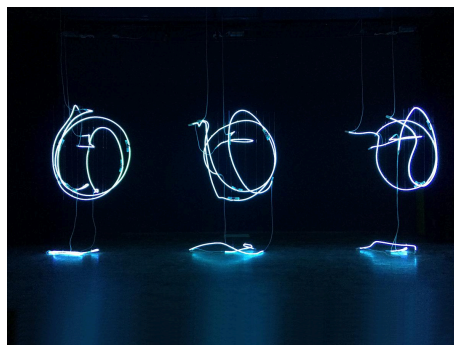
Fyzická odolnost není jen o svalech, ale o propojení těla a mysli. V tomto workshopu se inspirujeme extrémními performancemi Mariny Abramović a vyzkoušíme si, jaké to je stát se „živou sochou“. Budeme zkoumat statiku, únavu a vnitřní klid v náročných pozicích a současně se učit soustředěně vnímat, co se děje v našem těle. Svou zkušenost si také výtvarně zaznamenáme.



PSYCHICKÁ ODOLNOST: KRESEBNÝ ZÁZNAM

Kresba jako nástroj pozorování i relaxace

Dokážeme se v dnešním zrychleném světě na chvíli zastavit a vnímat sami sebe? Tento workshop využívá kresbu jako citlivý záznamník našeho vnitřního i vnějšího klidu a pohybu. Žáci si vyzkouší kresbu v ploše i v prostoru, v klidu i v akci. Skrze tvorbu a inspiraci současným uměním objevují žáci techniky mindfulness a zjišťují, že i prostý záznam přítomného okamžiku může být zdrojem stability a psychické odolnosti.



SOCIÁLNÍ - KOMUNITNÍ ODOLNOST: ARCHITEKTI SPOLEČNÉHO TOTEMU

Od osobního gesta ke společnému výtvarnému dílu

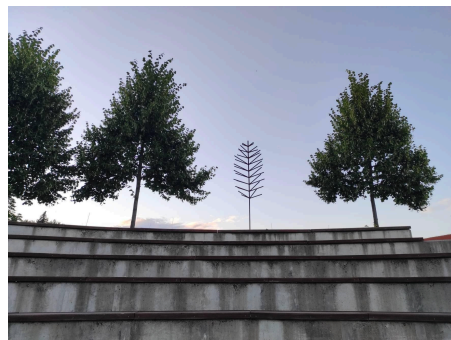
Workshop se zaměřuje na rozvoj sociální odolnosti prostřednictvím společné tvorby a sdílených rituálů skupiny. Žáci procházejí procesem, v němž se jejich individuální otisk stává součástí společného prostorového totemu. Dílna je inspirována tvorbou Kateřiny Šedé a jejím pojetím sociální architektury, kde je důraz kladen na vztahy, spolupráci a společnou zkušenost.



ENVIRONMENTÁLNÍ RESILIENCE: (S)RŮST

Co nás učí zlomená větev o naší vlastní síle

Skutečná odolnost neznámá být nerozbitný, ale mít schopnost se po zranění obnovit a srůst pevnější a možná i v nové podobě. V tomto workshopu zkoumáme princip regenerace, který je vlastní přírodě i nám samotným. Žáci pracují s nalezenými větvemi jako symboly křehkosti, které pomocí sádrových ob vazů citlivě zpevňují, propojují a zjišťují, že v každém oslabení se skrývá potenciál pro nový růst.



Pokud chcete kouknout více do detailu nabízených programů



detail programů ODOLNOST_programy pro školy.pdf